**وزارة التعليم العالي والبـحث العلمي
جامعة القادسية/كلية الفنون الجميلة**

**قسم الفنون المسرحية**

**و صف المقرر**

**للعام الدراسي 2021-2022**

**اسم القسم : الفنون المسرحية**

**تاريخ ملئ الملف: 1/9/2021**

 اسم رئيس القسم اسم مقرر القسم

 التوقيع التوقيع

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ويشمل مواضيع تهتم بأساسيات الحاسوب واليات استخدامهم ومهارات التعامل معهم عمليا ونظريا كما يشمل جميع تفاصيل التقنيات وادوات التكنلوجيا الحديثة المستخدمة في مجال التخصص. |

|  |  |
| --- | --- |
| جامعة القادسية/ كلية الفنون الجميلة | 1. المؤسسة التعليمية |
| قسم الفنون المسرحية / الحاسوب | **2. القسم الجامعي/المركز** |
| البكالوريوس | **3. اسم البرنامج الاكاديمي** |
| الحاسوب | **4. اسم/ رمز المقرر** |
| دوام حضوري  |  **5.اشكال الحضور المتاحة** |
| نظام السنوي  | **6. النظام الدراسي** |
|  30 اسبوعX3ساعة  | **7. عدد الساعات الدراسية/الكلي** |
| 1/9/2021 | **8. تاريخ اعداد هذا الوصف** |
| 9. اهداف المقرر1 – اعطاء الطالب نظرة تاريخية على مراحل نشأة وتطور الحاسوب وتقنية المعلومات وعلاقتها بالفنون المسرحية 2 – تعريف الطلبة تقنية معلومات الحاسوب ونشأة انظمة المعلومات3 – اكساب الطلبة بعض مهارات تحليل وتصميم النظم وقواعد البيانات 4 – اكساب الطلبة المهارات التطبيقية في التعامل مع نظم تشغيل الحاسوب والبرامج المكتبية المختلفة |
| 10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم اولاً- الاهداف المعرفية:-1- ان يتعرف الطالب على اهم المصطلحات والمفاهيم التقنية الحاسوبية العامة .2- ان يتعرف الطالب على انواع البرمجيات التشغيلية والتطبيقية للحاسوب سواء مفتوحة المصدر منها او المملوكة .3- ان يتعرف الطالب على انواع الحواسيب والمكونات الاساسية لها والوسائل المختلفة لاستعمالها وعلى تقنيات الاتصال والتواصل وتبادل المعلومات المختلفة .5- ان يتعرف الطالب على نظم الحاسب المختلفة المستخدمة .6- ان يتذكر الطالب المعاير المحددة لبيانات الفنون التشكيلية ومجموعة المعلومات الدنيا لنظم المعلومات الحاسوبية7- ان يتعرف الطالب على اهم تقنيات الذكاء الاصطناعي المستخدمة في تطوير الفنون بأنواعها ثانياً- الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:- 1- مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس في الحاسوب2- مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة في تقييم وتحليل مكونات وبرامج الحاسوب 3- تطبيق الدرس من قبل الطلبة 4- عمليات تقييم ذاتي للطلبة5- ان يكون الطالب قادر على استخدام الحاسوب والتطبيقات المكتبية لاتمتة الاعمال 6- - ان يكون الطالب قادر على استخدام وسائل الاتصال للحصول على المعلومات العلمية في مجال تخصصه 7- ان يكون الطالب قادر على العمل ضمن فريق لاداء البحوث ثالثاَ- الاهداف الوجدانية والقيمية:-1- تنمية قدرات الطلبة على تصميم نظام الكتروني بشكل مبسط في مجال تخصصه2- تنمية مهارات الطلبة باستخدام تطبيق معالج النصوص لأنشاء الوثائق والمستندات والاوراق البحثية والبحوث3- تنمية القدرة على تصميم العروض التقديمية 4- القدرة على استخدام نظم الجداول الحسابية والرسوم البيانيةرابعاً- طرائق التعليم والتعلم1- طريقة المحاضرة مع الاستجواب2- طريقة التعلم الجمعي3- طريقة التعلم الاستنباطي 4- طريقة المناقشة والحوار 5- طريقة التعلم الذاتيخامساً- طرائق التقييم1- معيار التقييم الاداء المهاري2- الاختبار الاسبوعي: متابعة الطلبة اثناء البناء وحضورهم وغيابهم3- الاختبار الفصلي: تقييم الطلبة بنهاية العمل4- الاختبارات الشفوية 5- الاختبارات التحريرية6- التقويم الالكتروني وبنوك الاسئلة7- الاختبارات الادائية ( التطبيق على الحاسوب )11- بنية المقرر |
| طريقة التقييم | **طريقة التعلم** | **اسم الوحدة/المساق او الموضوع** | **مخرجات التعلم المطلوبة** | **الساعات** | **الاسبوع** |
| التقويم الشفوي | المحاضرة مع الاستجواب | نبذه عامة لمايكروسوفت اكسل 2010 |  |  | 1 |
| معيار تقويم الاداء المهاري |  | تشغيل ماكيروسوفت اكسل 2010 |  |  | 2  |
| المعيار الشفوي | = | اشكال مؤشر الماوس في برنامج اكسل وتبويب ملف |  |  | 3 |
|  |  | تبويب اللاصفحة الرئيسية |  |  | 4 |
|  |  | مجموعة الحافظة |  |  | 5 |
|  |  | مجموعة انماط ومجموعة خلايا ومجموعة تحرير |  |  | 6 |
|  |  | تبويب تخطيط الصفحة |  |  | 7 |
|  |  | مجموعة تغير الحجم لغرض الملائمة |  |  | 8 |
|  |  | مجموعة خيارات الورقة والترتيب |  |  | 9 |
|  |  | تبويب ادراج |  |  | 10 |
|  |  | تقرير مخطط |  |  | 11 |
|  |  | مجموعة رسومات توضيحية |  |  | 12 |
|  |  | تبويب ادوات الصورة |  |  | 13 |
|  |  | أمتحان |  |  | 14 |
|  |  | مجموعة مخططات |  |  | 15 |
|  |  | تبويب اداوات المخطط - تصميم |  |  | 16 |
|  |  | تبويب اداوات المخطط – تخطيط  |  |  | 17 |
|  |  | مجموعة خطوط المؤشر |  |  | 18 |
|  |  | مجموعة عامل التصفية |  |  | 19 |
|  |  | مجموعة ارتباطات |  |  | 20 |
|  |  | مجموعة نص |  |  | 21 |
|  |  | مجموعة رموز |  |  | 22 |
|  |  | تبويب صيغ |  |  | 23 |
|  |  | مجموعة الاسماء المعرفة |  |  | 23 |
|  |  | مجموعة حساب |  |  | 25 |
|  |  | تبويب بيانات |  |  | 26 |
|  |  | تبويب مراجعة |  |  | 27 |
|  |  | تبويب عرض  |  |  | 28 |
|  |  | امتحان |  |  | 29 |
|  |  | مراجعة عامة |  |  | 30 |

|  |
| --- |
| 12- البنية التحتية:  |
| الحاسوب الالكتروني | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| المجلات العلمية الخاصة والدورية والبحوث في التخصص | 2- الكتب والمراجع التي يوصي بها(المجلات العلمية ) |
|  | 3- المراجع الرئيسية (المصادر) |
|  كوكل يوتيوب وغيرها | 4- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت |

|  |
| --- |
| 13- خطة تطوير المقرر الدراسي  |
| - التطوير على المحتوى الدراسي بالحذف والاضافة والاستبدال 1 2- استعمال طرائق تدريسية حديثة حسب طبيعة المادة ومستوى المتعلمين بين الحين والاخر  3- استعمال وسائل تقويمية حديثة كالتقويم البديل والالكتروني |
| متطلبات خاصة: (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والمختبرات والمواقع الالكترونية) الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية) |
| توقيع تدريسي المادة: م.م علي صاحب نور |