**وزارة التعليم العالي والبـحث العلمي
جامعة القادسية/كلية الفنون الجميلة**

**قسم الفنون المسرحية**

**و صف المقرر**

**للعام الدراسي 2020-2021**

**اسم القسم : الفنون المسرحية**

**تاريخ ملئ الملف: 1/9/2020**

 اسم رئيس القسم اسم مقرر القسم أ.م.د مهند ابراهيم مالك م.د اسماعيل حسن عبيد

 التوقيع التوقيع

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| جامعة القادسية/ كلية الفنون الجميلة | 1. المؤسسة التعليمية |
| قسم الفنون المسرحية | **2. القسم الجامعي/المركز** |
| البكالوريوس | **3. اسم البرنامج الاكاديمي** |
| اللغة الانكليزية | **4. اسم/ رمز المقرر** |
|  حضوري |  **5.اشكال الحضور المتاحة** |
| نظام السنوي  | **6. النظام الدراسي** |
|  30 اسبوعX 1س نظري  | **7. عدد الساعات الدراسية/الكلي** |
| 1/9/2022 | **8. تاريخ اعداد هذا الوصف** |
| 9. اهداف المقرر1 – تواصل الطلبة مع اللغة الانكليزية وتطوير قابليتهم اللغوية فيما يخص المصطلحات المسرحية.2 – تعريف الطلبة بالقراءة والكتابة الصحيحة باللغة الانكليزية3 – تعريف الطلبة باللفظ الصحيح للكلمات الانكليزية4 - ان يستطيع الطالب من فهم وأدراك شيء بسيط من اللغة |
| 10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم اولاً- الاهداف المعرفية:-1- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والمدخل بقواعد اللغة الانكليزية2- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة في اصول الكلام والجمل وما يتألف منها وأنواعها3- تمكين الطلبة على الحصول على المعرفة باللفظ الصحيح للمفردات الانكليزية وخاصة الفنية والقريبة على قسم المسرح ثانياً- الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:-1- اكتساب الطلبة المعرفة العامة باللغة الانكليزية2- اكتساب الطلبة القابلية على التحدث السليم وما يتلائم مع اصول اللغة 3- اكتساب الطلبة القابلية على النطق السليم للأحرف والمفردات وخاصة الفنية منها4- اكتساب الطلبة على مهارة كتابة الجمل بصورة صحيحة وبأقل عدد ممكن من الاخطاء ثالثاَ- الاهداف الوجدانية والقيمية:-1- تنمية مهارة السمع لديهم من خلال الاستماع لمقاطع صوتية منهجية2- تنمية الاحساس بجمالية كتابة الانشاء باللغة الانكليزية3- تنمية القدرة على بناء جمل ولفظ مقاطع بشكل كاملرابعاً- طرائق التعليم والتعلم1- طريقة المحاضرة مع الاستجواب2- طريقة التعلم الجمعي3- طريقة التعلم الاستنباطي 4- طريقة المناقشة والحوار 5- طريقة التعلم الذاتي6- طريقة الاستماع للمقاطع الصوتيةخامساً- طرائق التقييم1- الاختبارات الشفوية 2- الاختبارات التحريرية3- التقويم الالكتروني وبنوك الاسئلة4- الاختبارات الادائية (الورقة والقلم)11- بنية المقرر |
| طريقة التقييم | **طريقة التعلم** | **اسم الوحدة/المساق او الموضوع** | **مخرجات التعلم المطلوبة** |  **الساعات** | **الاسبوع** |
| التحريرية | المناقشة والحوار  | Hello/ types of subjects, Auxiliary verbs |  An introductory to learning | 1 | 1 |
| الشفوية  | المحاضرة والاستجواب | Greetings/Introduction to people |  How to welcome people | 1 | 2  |
| الورقة والقلم  | الاستماع وترديد الصوت | Your world, countries |  How to recognize countries | 1 | 3 |
| الورقة والقلم | التعليم الاستنباطي  | Numbers up to twenty/reading comprehension | How to count and use numbers |  1 | 4 |
| التحريرية | المحاضرة والاستجواب | All about you/jobs | How to differentiate among all jobs |  1 | 5 |
| الشفوية  | المناقشة والحوار | Question/negative/affirmative | How to form sentences in question or negative | 1 | 6 |
| الورقة والقلم  | التعليم الذاتي  | Family and friends/possessives  | Adding new vocabularies | 1 | 7 |
| الورقة والقلم | الاستماع وترديد الصوت | Reading comprehension/sentence structure | To enhance their reading skills | 1 | 8 |
| التحريرية | التعليم الاستنباطي  | The way I live/sports, food, drinks | To recognize new vocabularies | 1 | 9 |
| الشفوية  | المحاضرة والاستجواب | Listening and speaking skills of everyday language | To make their listening sharpener | 1 | 10 |
| الورقة والقلم  | المناقشة والحوار | Every day/present simple tense | How to use present simple tense | 1 | 11 |
| الورقة والقلم | التعليم الذاتي  | Teaching how to tell time/days of week | To tell people time and days of week | 1 | 12 |
| التحريرية | الاستماع وترديد الصوت | My favorites/questions words | Adding new vocabularies | 1 | 13 |
| الشفوية  | التعليم الاستنباطي  | Question words in practice/ reading activity | How to ask and answer questions | 1 | 14 |
| الورقة والقلم  | المحاضرة والاستجواب | Dictation/adding es, ed, ing to verbs | To teach them all verbs derivation | 1 | 15 |
| الورقة والقلم | المناقشة والحوار | Where I live/room and furniture | To know all house furniture | 1 | 16 |
| التحريرية | التعليم الذاتي  | Speaking skills/describe your house items | To understand and use correct English | 1 | 17 |
| الشفوية  | التعليم الاستنباطي  | How to use prepositions/on, at, in, from, above, under | To apply prepositions of new sentences | 1 | 18 |
| الورقة والقلم  | المحاضرة والاستجواب | Times past/saying years | How to describe things in past tense | 1 | 19 |
| الورقة والقلم | المناقشة والحوار | Past simple tense/ practicing | Practicing sentences in past tense | 1 | 20 |
| التحريرية | التعليم الذاتي  | Reading stories in past tense | How to understand stories |  | 21 |
| الشفوية  | الاستماع وترديد الصوت | We had a great time/regular and irregular verbs | How to memorize and differentiate among verbs | 1 | 22 |
| الورقة والقلم  | التعليم الاستنباطي  | Consonant sound/ voiced and voiceless | How to pronounce good English | 1 | 23 |
| الورقة والقلم | المحاضرة والاستجواب | Question and negative forms of past tense | To write sentences in past tense | 1 | 23 |
| التحريرية | التعليم الاستنباطي  | I can do that/can, can’t  | How to use can and cannot | 1 | 25 |
| الشفوية  | المحاضرة والاستجواب | Everyday problems\ new vocabularies  | Adding new vocabularies | 1 | 26 |
| الورقة والقلم  | التعليم الاستنباطي  | Reading and listening comprehension | To enhance their reading skill | 1 | 27 |
| الورقة والقلم | المحاضرة والاستجواب | Please and thank you/some, any | How to use some polite words | 1 | 28 |
| التحريرية | المناقشة والحوار | Offer and invitation | To teach them to use some language functions |  | 29 |
| الشفوية  | التعليم الذاتي  | Here and now/color and clothes | How to use colors and fashions | 1 | 30 |

|  |
| --- |
| 12- البنية التحتية:  |
| New headway plus (Beginner)+ Activity book | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| اوديو مخصص للاستماع للقطع الانشائية والتمارين المنهجية | 2- الكتب والمراجع التي يوصي بها(المجلات العلمية, المسرحيات العالمية) |
|  كوكل يوتيوب وغيرها للاستماع لبعض المقاطع الصوتية | 4- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت |

|  |
| --- |
| 13- خطة تطوير المقرر الدراسي  |
| - التطوير على المحتوى الدراسي بالحذف والاضافة والاستبدال 1 2- استعمال طرائق تدريسية حديثة حسب طبيعة المادة ومستوى المتعلمين بين الحين والاخر  3- استعمال بعض المختبرات الخاصة بالصوت. |
| متطلبات خاصة: (الحاجة الملحة الى مختبرات خاصة بمادة الصوت وتحتاج المحاضرة ان تكون ساعتان بدل ساعة واحدة اسبوعيا اسوة بباقي الكليات من الغير اختصاص ) |
| توقيع تدريسي المادة: م.د اسماعيل حسن عبيد |