

تدريسي في كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية يحصل على براءة اختراع

حصل التدريسي في كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية الدكتور علي صلاح فلاح براءة اختراع عن الاختراع الموسوم) : انتاج طباشير زجاجي اقتصادي وصديق للبيئة (من الجهاز المركزي للتقنيات والسيطرة النوعية.



وقد ضم الفريق كل من :

أ.د. صفاء لطفي عبد الامير / جامعة بابل / كلية الفنون الجميلة

د. علي صلاح فلاح / كلية الفنون الجميلة / جامعة القادسية

أ.د. تراش امين عباس / كلية الفنون الجميلة / جامعة بابل

حفل خاص بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس الدولة العراقية

برعاية السيد رئيس جامعة القادسية الاستاذ الدكتور كاظم جبر الجبوري المحترم وإشراف السيد عميد كلية الفنون الجميلة الاستاذ الدكتور كاظم نوير الزبيدي المحترم أقامت كلية الفنون الجميلة حفلاً خاصاً بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس الدولة العراقية على قاعة ابن الهيثم في كلية العلوم .



وخلال الحفل أقيمت احتفالية إمضاء كتاب خاص عن تجارب الفنان العراقي المغترب (بشير مهدي) المقيم في هولندا لمؤلفه الناقد (صلاح عباس) . وقد بدأ حفل (الإمضاء) بكلمة السيد عميد كلية الفنون الجميلة وترحيبه وشكره للأديب والناقد صلاح عباس والأديب والناقد (جاسم عاصي) الذين تجسما عناء الطريق والمجيء إلى مدينتهم الديوانية وفي رحاب كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية وإعطاء مقدمة عن الفنان الديواني بشير مهدي ونقد مختصر عن تجربته الفنية ومن ثم بدأ الأديب صلاح عباس بالحديث عن مؤلفه ((بشير مهدي فن اللوعة والولع)) الذي حاول أن ينقل فيه كل ما يخص الفنان بشير مهدي منذ الطفولة وحتى الآن .

ب بشير مهدي فن اللوعة والولع





إذ كان الفنان بشير مهدي حاضرا الحفل من هولندا
بوساطة شبكة التواصل الاجتماعي وتجلو الحضور
في مرسمه وعرض بعض لوحاته ، ولا بد من الاشارة
إلى أن هذا الحفل
تضمن تحليلا وتفسيرا
لأعمال الفنان بقراءات
مختلفة من قبل
المشاركين في الندوة
وطرهم بعض
التساؤلات بشأن الابعاد
الفلسفية والجمالية لمنجز الفنان بشير مهدي وقد ختم الحفل

بتوزيع نسخ من الكتاب على الحاضرين .



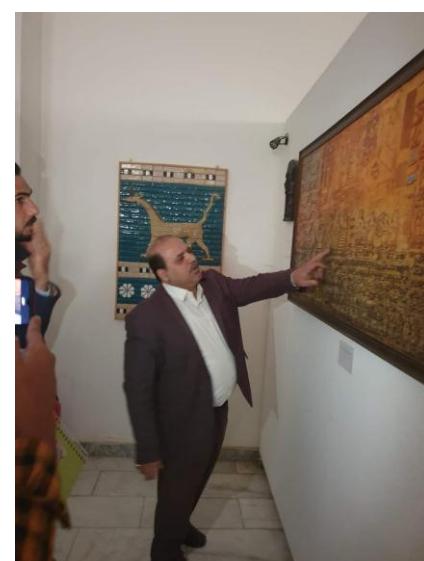
كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية تقوم بزيارة ميدانية إلى متحف الآثار
والفنون في رحاب جامعة القادسية

من أجل بناء جيل واع ومتثقف أقدمت كلية الفنون الجميلة بزيارة علمية ميدانية لطلبة



المرحلة الثانية في قسم الفنون المسرحية في
مادة تاريخ الحضارة الإنسانية وبasherاف
استاذ المادة الدكتور احمد لفته رهمة القصير
ضمن البرنامج العلمي والثقافي لطلبة كلية
الفنون الجميلة إلى بناءة متحف الآثار
والفنون في رحاب جامعة القادسية الغراء وتم
الاطلاع على موجودات المتحف من تحف
ومقتنيات اثرية وفنية والتجول في اروقة

المتحف المزينة بالرسومات واللوحات الفنية التشكيلية التي تعكس حضارة العراق عبر
عصور تاريخية مختلفة من تاريخ بلادنا العريق، وقد قدم المشرفين على المتحف من
المرشدين نبذة تعريفية عن بناءة المتحف وموجوداته مع بيان تاريخ وطريقة تشييد المتحف
وعملية جمع التحف والآثار والمجسمات واللوحات الفنية.



معرض فني للرسم في رحاب كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية

برعاية السيد رئيس جامعة القادسية الاستاذ
الدكتور كاظم جبر الجبوري المحترم و اشراف
السيد عميد كلية الفنون الجميلة الاستاذ
الدكتور كاظم نوير الزبيدي المحترم قدمت
كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية

عرضها فنياً للرسم من نتاج الطالبة : زينب



خالد حامد الزبيدي . وقد افتتح المعرض السيد عميد كلية الفنون الجميلة الذي أشى على الجهود المبذولة من قبل الطلبة والجهات التنسيقية وشعبة الأنشطة الطلابية من أجل إنجاح المعرض حيث الطلبة على إقامة المزيد من المعارض الفنية التي تسهم في إثراء الجانب المعرفي والجمالي للطلاب . هذا وقد تنوّعت اللوحات المعروضة بين

الواقعية والحداثة مرتكزات على قضايا تخص الواقع والترااث العراقي.

فتح قاعة جديدة لدرس المكياج والتمارين المسرحية



برعاية السيد رئيس جامعة
القادسية الاستاذ الدكتور كاظم
جبر الجبوري المحترم وأشراف
السيد عميد كلية الفنون الجميلة
الاستاذ الدكتور كاظم نوير
الزيبيدي المحترم افتتحت اليوم
كلية الفنون الجميلة جامعة
القادسية قاعة دراسية جديدة
مزودة بمرايا على كل جوانبها
الداخلية لغرض التمارين

المسرحى أمام المرايا وكذلك لغرض توفير ما يتطلبه درس المكياج المسرحي من قاعة
دراسية أكademie تتميز بوضوح الصورة فيها . هذا وقد أكد السيد عميد الكلية بأن العمل جار
على إنشاء قاعة دراسية خاصة بمادة الموسيقى والمؤثرات الصوتية لتكون القاعات ممهدة
بشكل كامل أمام طلبتنا لجميع المراحل الدراسية.



معرض فني للرسم في رحاب كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية



برعاية السيد رئيس جامعة القادسية الاستاذ الدكتور كاظم جبر الجبوري المحترم وشراف السيد عميد كلية الفنون الجميلة الاستاذ الدكتور كاظم نوير الزبيدي المحترم قدمت كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية صباح اليوم الاثنين معرضا فنيا للرسم من نتاج طلبة الدراسات المسائية . وقد افتتح المعرض السيد عميد كلية الفنون الجميلة الذي اثنى على الجهد المبذولة



من قبل الطلبة حاثا ايام على إقامة المزيد من المعارض الفنية التي تسهم في إثراء الجانب المعرفي والجمالي للطالب.



انتخاب ممثل كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية في نقابة الأكاديميين العراقيين / فرع القادسية



جرى هذا اليوم الخميس الموافق ٢٠٢١/١٢/١٦ انتخاب ممثل كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية في نقابة الأكاديميين العراقيين / فرع الديوانية بحضور السيد عميد كلية الفنون الجميلة الاستاذ الدكتور كاظم نوير الزبيدي المحترم واساتيذ الكلية وقد تم فتح باب الترشح لممثلي النقابة في الكلية بين

أعضاء الهيئة التدريسية وفي الختام فاز الاستاذ المساعد الدكتور حسن هادي الغزالى ليكون عضوا وممثلا للاكاديميين في النقابة . وبهذه المناسبة تتقدم عمادة كلية الفنون الجميلة باحر التهاني والتبريكات للاستاذ المساعد الدكتور حسن هادي الغزالى متمنين له التوفيق في مهامه الجديدة.



تدريسي في كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية يشارك في مهرجان السماوة
السينمائي الدولي



بدعوة من مهرجان السماوة السينمائي الدولي ، شارك الناقد السينمائي الدكتور فراس الشاروط التدريسي في كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية بمهرجان السماوة السينمائي ، بفيلم (قداس) الذي كتب السيناريو له وانتجه ومن اخراج الاستاذة (ايمان فارس) وقد فاز الفيلم بالجائزة الثانية لافضل فيلم روائي من بين (٣٠) فيلما (عربيا) مشاركا في المهرجان ، وتعد هذه الجائزة هي الثالثة لفيلم (قداس) في

جميع المهرجانات التي شارك بها ، رافعا علم العراق واسم الديوانية عاليا في المحافل الثقافية



تدرسي في كلية الفنون الجميلة جامعة القadesية ينشر مقالاً نقدياً ضمن فعاليات مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي ٢٠٢١

نشر التدريسي في كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية الدكتور حليم هاتف مقالاً نقدياً بعنوان **جندرة المرأة في عرض ماريا زيتون (marla zaitun)** العرض المسرحي الأنثنوسي وتناول المقال بدايات التكوين وثانية الظل والضوء تحددت بايولوجيا.. انتربولوجيا.. سايكولوجيا تكون الضوء معني بالفحولة وحضور الذكر. وتشكل مفهوم الفاعلية داخل المجتمع بهذا الذكر. يقابله مكان اظل . او جغرافيا الفعل الانثوي والتي تحددت وفق مكانة المرأة عبر التاريخ تستكين في هذا الظل .. وتمازجت ثقافة الفحولة بثقافة القيم الاجتماعية التي لازالت راسخة في الوعي الجمعي للكثير من المجتمعات اليوم وتحتضنها المخيال الذي تقنن لينتج ما

يتسمى بالفكرة المهيمنة .. فالمرأة تابع والتابع بحسب (سيفاك) هامش / مسلوب الارادة / كينونة معطلة / ذات مركونة لها اداءات مختصرة بفعل الايديولوجيا الذكورية متعددة السلطات سياسية / اجتماعية / عقائدية / البن ذاتية .





كلية الفنون الجميلة تباشر بتسجيل الطلبة المقبولين للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

كلية الفنون الجميلة تباشر بتسجيل الطلبة المقبولين للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ .

كلية الفنون الجميلة تباشر بتسجيل الطلبة المقبولين
للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١



الفنون الجميلة جامعة
القادسية بتسجيل طلبتها
الجدد المقبولين ضمن
قناة القبول المركزي للعام
الدراسي الحالي . هذا وقد
رب السيد عميد كلية
الفنون الجميلة الاستاذ
الدكتور كاظم نوير
الزبيدي المحترم بالطلبة
الجدد كما وقد أوعز
بتقديم التسهيلات الممكنة
في إجراءات التسجيل
وتوجيه الطلبة لاستكمال
متطلبات التقديم . متمنيا



لهم رحلة معرفية وجمالية في رحاب كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية . وقد أوضح السيد
ماجد قدوري مدير التسجيل في كلية الفنون الجميلة أن العمل جار على أتم وجه في استقبال
وتجويه الطلبة الجدد وتذليل العقبات التي قد تواجههم أثناء التقديم .

(العنف في السرد التشكيلي) طوف الميدوزا انموذجا

برعاية السيد رئيس جامعة القادسية الاستاذ الدكتور كاظم جبر الجبوري المحترم و اشراف السيد عميد كلية الفنون الجميلة الاستاذ الدكتور كاظم نوير الزبيدي المحترم قدمت كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية ندوة علمية بعنوان (العنف في السرد التشكيلي) طوف الميدوزا انموذجا) قدمها الاستاذ المساعد الدكتور محمد عبيد ناصر التدريسي في كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية . وتناولت الندوة موضوعة العنف

في السرد التشكيلي كجزء من منظومة مجتمعية وثقافية عبرت عن المكنونات الظاهرة والخفية في المجتمع من خلال سردياته الفكرية والجمالية في الفن التشكيلي متخدنا من لوحة طوف الميدوزا انموذجا لها.



كلية الفنون الجميلة جامعة القادسية تقدم ورشة عمل بعنوان (الرسم على الزجاج)

برعاية السيد رئيس جامعة القadesية الاستاذ الدكتور
كاظام جبر الجبوري المحترم واشراف السيد عميد كلية
الفنون الجميلة الاستاذ الدكتور كاظم نوير الزبيدي
المحترم قدمت كلية الفنون الجميلة جامعة القadesية
ورشة بعنوان (الرسم على الزجاج) قدمها الدكتور
محمد شاكر الركابي
التدريسي في كلية
الفنون الجميلة جامعة
القadesية . وتناولت
الورشة موضوعة
الرسم على الزجاج
الذي يعد أحد أنواع
الفنون الجميلة والتعرف
على واسهل الطرق في
عملية الرسم على
الزجاج من حيث
التخطيط الأولى ومزج



الاولان وكيفية تنفيذ الالوان على الزجاج كذلك تناولت لمحه تأريخية عن الزجاج المعشق والتمرحلات التي مر بها والتأثيرات الدينية والفكرية وتأثير الكنيسة على مواضيعه وحتى يومنا الحاضر من اندماجه بالعمارة الحديثة وتأثيره بالتيارات الفنية المختلفة على مر الاzman . هذا وقد حضر

الورشة مجموعة من الطلبة الذي شاركوا بشكل مباشر في تصميم وتنفيذ الرسم على الزجاج

