

اسئلة واجوبة مادة التخطيط واللوان

س١: المرحلة الاولى (تخطيط فقط) : ارسم موضوع الطبيعة الجامدة الموضوع امامك بقلم



الرصاص تخطيط فقط مع مراعاة النسب والظل والضوء
الجواب / يتم رسم الطبيعة الجامدة وفق معايير النسب المتعلقة
بعلاقة كل جزء مع الاجزاء الباقية وبما يحقق توازن بعلاقة
الاجزاء مع بعضها مع مراعاة استخدام الظل والضوء من خلال
ملاحظة مسقط الضوء مع مراعاة توظيف فضاء العمل الفني
بحيث تكون مفردات العمل متمركزة في ذلك الفضاء بطريقة متوازنة

ملاحظة/ اوراق الامتحان موحدة في القياس وموزعة من قبل مدرس المادة للطلبة وهي خاصة بالتخطيط

س٢ : المرحلة الثانية (اللوان) : ارسم موضوع الطبيعة الجامدة الموضوع امامك بالالوان مع
مراعاة معايير النسب والعلاقات اللونية المتولدة بتأثير الاشكال بعضها ببعض ومساقط الظل
والضوء



الجواب/ يتم رسم الطبيعة الجامدة على ورق الكانسون الخاص
بالالوان المائية يبدأ الرسم بتخطيط بقلم الرصاص بشكل خفيف
وبدون ضغط على القلم للخطوط الخارجية فقط مع مراعاة النسب
وعلاقة الاجزاء بعضها ببعض ثم يتم بعد ذلك الرسم بالالوان المائية
بمساحات لونية من الفاتح الى الغامق مع مراعاة الانعكاسات اللونية
على السطوح المؤثرة بعضها ببعض بتأثير شدة الضوء ومساقطه

ثم تزداد كثافة اللون بالمراحل التقدمة بالرسم بتقليل نسبة الماء للحصول على لون كثيف ليتحقق
العمق وطيّات القماش والانحناءات الموجودة في الاشكال.

ملاحظة/ اوراق الامتحان موحدة في القياس وموزعة من قبل مدرس المادة للطلبة وهي خاصة بالالوان
المائية

د. لؤي رحيم داود

مدرس المادة

ملاحظة/ درجة الامتحان درجة الامتحان (٢٥%) لكل سؤال